

Kutatási terület

- Reformkori intézményalapítások
- 18-19. századi dráma- és színháztörténet
- a Teleki család a 18-19. században

Egyetemi tanulmányok

EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR (ELTE BTK), Budapest

- Magyar alapszak (2008–2011)
- Irodalom- és kultúratudomány mesterszak (2011–2013)
- Irodalomtudományi Doktori Iskola, A magyar és európai felvilágosodás doktori program (2013–2016)

KÁROLI GÁSPÁR REFORMÁTUS EGYETEM

BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR (KRE BTK), Budapest

- Színháztudomány mesterszak (2012–2015)

Munkahely

Sziklakórház Atombunker Múzeum Budapest (2014. augusztus 1-től)

Kutatási projektek

- 2019 A koltói Teleki-Petőfi Emlékmúzeum kiállításának felújításában való részvétel a Petőfi Irodalmi Múzeum és a Hadtörténeti Intézet és Múzeum közreműködésével
- 2013–2015 Klasszikus Magyar Irodalmi Textológiai Kutatócsoport (2015): Kazinczy Ferenc életének éveiben megjelent, katalogizálatlan aprónyomtatványok feldolgozása
- Országos Széchényi Könyvtár Plakát- és kisnyomtatványtár (Budapest)
- (2013–2014): Kazinczy Ferenc leveleinek digitalizálásában való részvétel
- Magyar Nemzeti Levéltár (Budapest),
 - Magyar Nemzeti Levéltár Somogy Megyei Levéltára (Csurgó)
 - Tiszántúli Református Egyházkerületi és Kollégiumi Levéltár (Debrecen)

Válogatott publikációk

2019

Tekintélyépítési stratégiák a Teleki családban, In: Molnár Andrea szerk., *Teleki József. Tanulmányok az Akadémiai Könyvtár alapítójáról és a Magyar Tudományos Akadémia első elnökéről*, A magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának Közleményei, Budapest, 2019, 9–42. (ISBN 978-963-7451-48-5)

The drama concept of the Hungarian Academy of Sciences in the 1830s, In: *Theory and practice in 17th–19th Century theatre sources, influences, texts in latin and in the vernacular, ways towards professional stage*, Edited by † Katalin Czibula, Júlia Demeter, Márta Zsuzsanna Pintér, Líceum Kiadó, Eger, 2019, pp. 239–248.

2018

„Egy konfliktus természetrajza. Tulajdonjogi vita a Tudományos Gyűjtemény szerkesztőségében”, Irodalomtörténeti Közlemények 122, 6. sz. (2018): 707–730.

Mintaadó szervezeti formák a Magyar Tudós Társaság működési rendjében In: Török Borbála Zsuzsanna, Bodnár-Király Tibor, Lacházi Gyula, Csörsz Rumen István, Kollár Zsuzsanna, Hegedüs Béla, Kontler László, Fekete Norbert, Egyed Emese, Biró Annamária Biró Annamária, Egyed Emese (szerk.) *Aranka György és a tudomány megújuló alakzatai*. Konferencia helye, ideje: Kolozsvár, Románia, 2017. 05. 18 – 2017. 05. 20. Kolozsvár: Erdélyi Múzeum Egyesület, pp. 279–298. (ISBN:978-606-739-100-8)

2016

A Ráday-család a magyar kultúrában IRODALOMISMERET: IRODALMI MŰVÉSZETI ÉS MUZEOLÓGIAI FOLYÓIRAT 28:(2) pp. 90–94. (2016)

A politikum mint dramaturgiai szervezőelv: Teleki László (1764–1821) Hunyadi Lászlónak fő-vétele című tragédiája In: Czibula Katalin, Demeter Júlia, Pintér Márta Zsuzsanna (szerk.) *A szövegtől a szcenikáig: Tanulmányok a dráma- és színháztörténet köréből (I.-II. kötet)*. 741 p. Konferencia helye, ideje: Eger, Magyarország, 2015. 09. 01 – 2015. 09. 04. Eger: Líceum Kiadó, 2016. pp. 465–481. (Régi Magyar Színház; 6.) 2 kötet. (ISBN:978-615-5621-24-6) I. kötet 344 p., II. kötet 355-741. p. X. Drámatörténeti Konferencia

2014

„Játékszini tekintetben” – *Teleki József drámabírálatairól* In: Brutovszky Gabriella, Demeter Júlia, N Tóth Anikó, Petres Csizmadia Gabriella (szerk.) *Drámák határhelyzetben I. A 2012. szeptember 4–7-i nyitrai konferencia szerkesztett szövegei*. 297 p. Konferencia helye, ideje: Nyitra, Szlovákia, 2012. 09. 04 – 2012. 09. 07. Kassa: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Kara; Magyar Szemiotikai Társaság, 2014. pp. 315–329. (ISBN:978-80-558-0644-0)

2013

„A' Nézőt és olvasót is ízlésbe kell hozni”: *Kettős mércék két magyar nyelvű folyóirat drámaelméleti írásaiban* In: Tompa Zsófia (szerk.) *Filológia és irodalom: Tanulmányok a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájának Kárpát-medencei MA- és PhD-hallgatók számára rendezett Filológia és Irodalom című konferenciáján elhangzott előadásokból*. Piliscsaba: Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, 2013. pp. 261–272. (Pázmány Irodalmi Műhely: Opuscula Litteraria; 4.) (ISBN:978-963-308-147-1)

mtmt-link: <https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10043677>

Nyelvismeret

angol: felsőfok

német: középfok